



Introduction à la prise de note avec markdown

Igor Milhit¹

Table des matières

1. [Objectifs](#)
2. [Pourquoi ?](#)
3. [Bibliographie](#)

Objectifs

Les objectifs annoncés pour l'introduction sont les suivants :

- Quel intérêt ? Autrement dit, pourquoi se mettre à rédiger avec markdown ?
- Comment : syntaxe de base.
- Qu'attendre d'un éditeur de texte (pour rédiger avec markdown) ?
- Bref aperçu des possibilités avancées :
 - Ensemble de notes.
 - Conversion.



Pourquoi ?

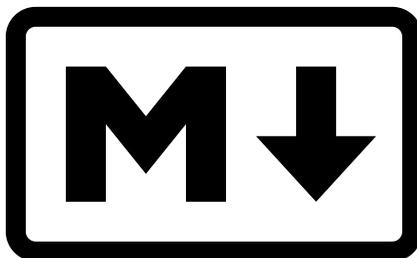


Figure 1 : truc

Cette section repose essentiellement sur ([Perret 2022](#)).

- Les fichiers utilisés sont :
 - Simples et légers. Rapides à ouvrir, faciles à sauvegarder, à synchroniser. Permet une recherche dans le texte rapide.
 - Indépendants de tout système d'exploitation et de logiciel. N'importe quel éditeur de texte (le bloc note, notepad, TextEdit, etc.).
 - Rend possible une gestion de version très performante (`git`).
 - Donne de bonnes assurances pour la pérennité dans le temps (archivage).
- La syntaxe étant relativement simple et facile à mémoriser, l'édition de markdown repose sur très peu de fonctionnalités du logiciel. Le bloc note suffit parfaitement, même si un peu plus de confort est souhaitable.
- Cette syntaxe est utilisée par de nombreux logiciels ou services en lignes pour la rédaction. Par exemple les notes dans Zotero ou alors des éditeurs en ligne permettant le travail collaboratif.

Bibliographie

Perret, Arthur. 2022. « Format texte ». Site personnel. Arthur Perret. 11 décembre 2022. <https://www.arthurperret.fr/cours/format-texte.html>.

Notes

1. Uni CMU [↗](#)